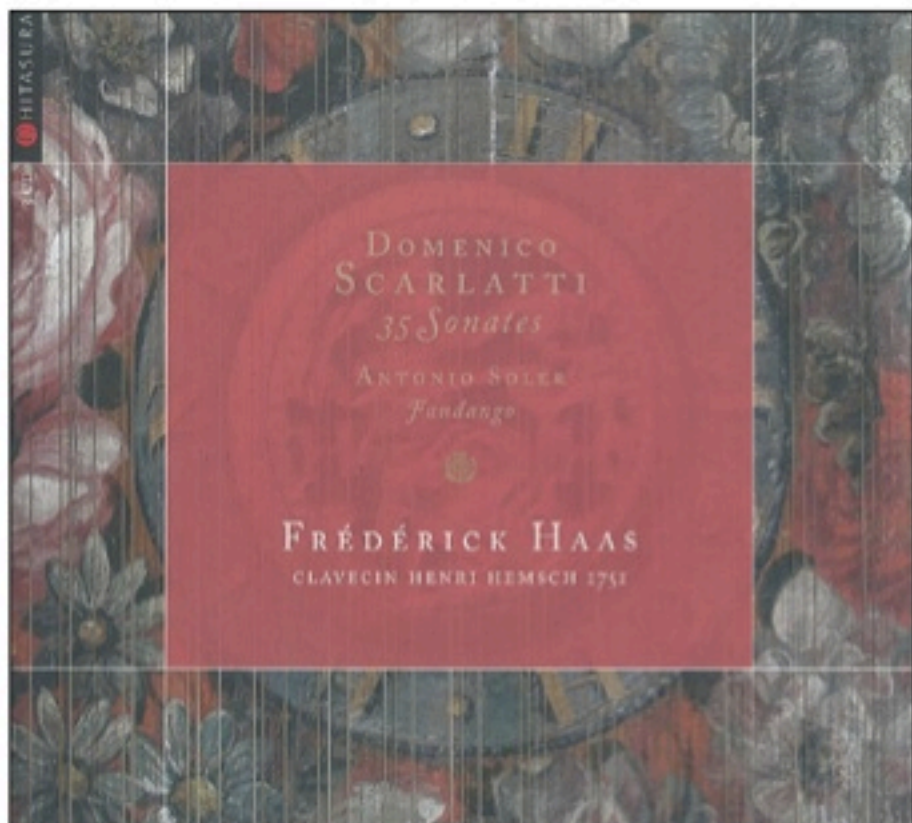


## 35 sonates de D. Scarlatti

Pour son 30<sup>e</sup> anniversaire, le Festival de musique ancienne de Lanvellec est partenaire de la parution d'un triple CD de sonates de Domenico Scarlatti. Au clavecin, un superbe Henri Hemsch de



1751, Frédéric Haas, compagnon de route du festival. « En 2013, le festival de Lanvellec a proposé l'idée d'un programme de sonates de Scarlatti. Cette commande a suscité le désir de se replonger dans cette musique, et est ainsi à l'origine du présent enregistrement », explique le musicien qui a créé son propre label discographique. Il a fait son choix parmi ce corpus de 555 sonates pour en délivrer 35. Avec l'idée d'offrir « une musique joyeuse, une musique lumineuse ». Lumineux, c'est bien le mot qui convient à cette très belle interprétation. Frédéric Haas a « toujours eu cette envie un peu secrète de vouloir convertir le monde au clavecin ». Nul doute qu'il gagnera ici quelques adeptes. (Hitasura Productions).